

VLAN

12/5/2021
SEMAINE : 19
WWW.VLAN-JEUDISOIR.BE
TÉL. : 065/39.53.70
SERVICE PETITES ANNONCES :
078/05.70.00

JEUDI SOIR MONS

P. 2 | MONS / SAINT-GHISLAIN

L'ORCW a répété pour le concours Reine Elisabeth



30 musiciens au total. © P.A.T.I.



© GOOGLE STREET VIEW

P. 3 | Des soirées aux anciens Laminaires à Jemappes



© NEWS

P. 4 | Près de 1.000 fermes en moins dans notre région



© H.W.

P. 8 | Jurbise : interdiction de l'alcool dans le parc



NOUVEAU SHOWROOM

Ets **Silicium Solar Energie S.P.R.L.**



Votre spécialiste en énergie photovoltaïque

DEVIS GRATUIT

WWW.SILICIUM SOLAR ENERGIE.COM

Chaussée de Maubeuge 536 - 7024 Cipluy
Tél.: 065/74.23.74 - GSM : 0489/012.438

Vitralux

AVANT-PROJET GRATUIT

DES VACANCES TOUTE L'ANNÉE ?

VÉRANDA QUAREGNON



FABRICATION BELGE 100% SUR MESURE
VÉRANDA • EXTENSION D'HABITATION • PERGOLA • CHÂSSIS

Rue Jules Destrée, 375 (Grand-Route) - 7390 QUAREGNON - MONS
065/43.17.47 • 0497/58.76.06 • 0473/24.97.43
Horaire : 10h-12h et 14h-17h ou sur RDV

www.vitralux.be - vitraluxquaregnon@skynet.be

MONS / SAINT-GHISLAIN - MUSIQUE

L'ORCW a répété à Saint-Ghislain avant le concours Reine Elisabeth

L'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie était en répétition ces mercredi 5 et jeudi 6 mai au foyer culturel de Saint-Ghislain. L'ORCW, basé au jardin du Mayeur à Mons, accompagnera la semaine prochaine les douze demi-finalistes du concours Reine Elisabeth à Bruxelles.

Mais pourquoi les musiciens répètent-ils à Saint-Ghislain ? « Nous avons besoin d'un grand espace pour répéter avec 30 musiciens », nous répondent en cœur Régine Henriette, chargée des relations publiques, et Laurent Fack, directeur général de l'ORCW. « Vu les conditions actuelles, faire répéter 30 musiciens était impossible en nos locaux. Les musiciens doivent être strictement écartés d'au moins 1m50 et nous n'aurions pu travailler qu'avec 17 musiciens. Nous avons cherché diverses salles pour répéter et finalement c'est Jérémie Bricq, échevin à Saint-Ghislain, qui nous a proposé ce foyer culturel où la distanciation est possible ».

En plus de la distanciation, des plexiglas séparent les musiciens à vent. Mais ces conditions ne sont pas évidentes pour les musiciens habitués à jouer plus rapprochés, « un défi artistique qui a obligé les musiciens montois à prendre de nouvelles marques. »

Pour l'ORCW, c'est une longue histoire d'amour avec le concours musical international Reine Elisabeth. « Nous avons le bonheur d'être systématiquement réinvités depuis 20 ans pour les sessions violon, piano ou violoncelle », clament nos deux interlocuteurs. « Depuis 1991, nous sommes sélectionnés pour les demi-finales. Chaque année, n'importe quel orchestre de chambre international pourrait prendre notre place, mais malgré la concurrence internatio-



Ils sont des fidèles du concours. © PA.TI

nale, nous sommes toujours pris et nous en sommes fiers ! »

80 CONCERTS PAR AN

L'ORCW est d'abord un ensemble de base de 12 musiciens qui ne jouent que des cordes (violin, violoncelle...) mais c'est aussi un orchestre à géométrie variable débutant à 3, 4 ou 5 musiciens et allant jusqu'à 30. « Tout dépend des projets et des budgets des partenaires. » Cet ensemble participe à pas moins de 80 concerts par an dans 32 villes différentes. « On est une des institutions culturelles belges qui s'exporte le plus à l'international. »

Pour ces demi-finales du concours Reine Elisabeth, l'ORCW disposera de 30 musiciens (21 cordes et 9 instruments à vents). Ces demi-finales se dérouleront du 10 au 15 mai de 20h à minuit. Le dimanche 9, les demi-finalistes de ce concours rencontreront les 30 musiciens qui vont les accompagner tout au long de la semaine, histoire de briser la glace.

Précisons aussi que le concours Reine Elisabeth est sans doute l'un des plus prestigieux concours au

monde, oui soyons chauvins ! Créé en 1937, il attire les meilleurs jeunes musiciens du monde qui se sont déjà illustrés lors d'autres concours. Le remporter, c'est s'assurer une brillante carrière inter-

nationale à l'image de Frank Braley, qui a remporté ce concours en 1991 et... dirigera l'ORCW pour les demi-finales du 10 au 15 mai prochain. ■

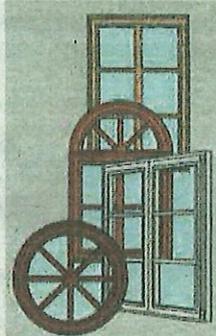
Pa.Ti.

VITRERIE ET MENUISERIE

J.P. DECAMPS s.a.

Rue de la Platinerie, 11 • 7340 Colfontaine

Tél.: 065 67 41 69

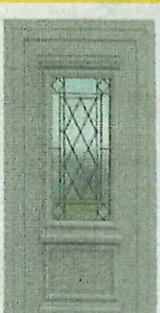


Fabricant de châssis PVC de marque KOMMERLING

LA QUALITÉ À VOTRE SERVICE **15 ANS DE GARANTIE**

PROFITEZ DES CONDITIONS EXCEPTIONNELLES DE FOIRE TOUTE L'ANNÉE SUR CHÂSSIS ET PORTES





AVEC CERTIFICAT D'AUTHENTICITÉ SELECT KOMMERLING

www.JP-decamps.com



ACHÈTE MOTORHOMES

OFFRE MEILLEUR PRIX 7/7

MÊME AVEC DEGÂTS

Contactez Nadia

0485/07.88.08

0494/75.42.52

2000817744/AD

2000817744/AD