



Jean-Jacques Kantorow, chef d'orchestre, accompagne les candidats du concours pour leurs prestations en demi-finale. © D.R.

L'orchestre, épreuve de vérité pour les candidats

Au fur et à mesure des étapes, les violonistes sont accompagnés d'un orchestre. Rencontre avec Jean-Jacques Kantorow, le chef d'orchestre qui a accompagné les demi-finalistes.

candidats ont la culture pour aborder différents domaines et de jauger de leur présence scénique. Certains jouent très bien, mais ne sont pas capables de produire un son qui pénètre la salle. »

A l'appui et à l'impulsion

Le travail avec l'orchestre est en fait assez complexe : en demi-finale, seules deux répétitions étaient ainsi organisées avec chaque candidat. La première, la veille, durant trois quarts d'heure. La seconde le jour même, pendant un quart d'heure pour revoir les passages les plus périlleux. « C'est un travail extrêmement difficile, dans le sens où il y a un nombre limité d'œuvres. Il y a très



Le rôle de l'orchestre dans ce genre d'épreuve, c'est de mettre les candidats au défi

”

un problème car on s'adapte immédiatement. S'il se trompe et qu'il fait une erreur de mémoire (les candidats jouent leur concerto par cœur, NDLR) c'est un autre problème. Le chef peut par exemple essayer de chanter un peu la chose mais les musiciens qui sont dans l'orchestre essaient de s'adapter directement. Ils connaissent tellement la partition qu'ils peuvent effectivement s'adapter. En cas d'erreur, il y aurait un flottement d'une demi-mesure puis ça repartirait. » Le chef, lui, est une sorte de phare qui permet à l'ensemble de bien se dérouler. « A la limite, l'orchestre n'a pas besoin de chef car il connaît ça par cœur. Mais disons

musicien joue avec un piano, il y a toujours une réserve puisque le pianiste peut faire ce qu'il veut et s'adapter. L'épreuve suivante, avec orchestre symphonique et un répertoire romantique, va être encore autre chose. La notion de passer au-dessus d'un orchestre, c'est-à-dire la notion de son, va être accrue. »

Glossaire

Orchestre de chambre
De taille modeste, en général une